

APPEL À COMMUNICATIONS

Penser, représenter et vivre l'espace (XV^e-XVIII^e siècle)

**Colloque « Jeunes chercheurs »
du Centre interuniversitaire de recherche sur la première modernité (CIREM)
Université Laval, Québec
18-19 mai 2017**

Mesurer, construire, parcourir, décrire, tracer, habiter, partager : autant d'approches, d'usages, de représentations qui, de la fin du XV^e siècle à la Révolution française, portent témoignage de ce que l'on pourrait appeler des *régimes de spatialité* qui structurent la vie quotidienne, informent les modes de représentation, de production, d'échange. C'est précisément ce rapport, complexe et pluriel dans les savoirs qui l'informent et les formes qui l'investissent, que cette nouvelle édition du colloque « Jeunes chercheurs » du CIREM propose d'examiner en ses théories, de décliner en ses diverses pratiques, d'appréhender en ses divers dispositifs poétiques et artistiques.

De l'exploration des terres inconnues au cadastre des propriétés, de l'arpentage des territoires au geste cartographique, des propositions mathématiques aux théories physiques, de l'intimité du for privé à l'exercice public d'un espace partagé, de l'hôtel particulier à la rue, du cabinet de travail au café, de la cellule au boudoir, de la représentation de la ville à celle de la nature, pour ne citer, parmi d'autres, que ces quelques exemples, l'espace se découvre, s'invente, s'expérimente, s'organise, mobilisant savoirs, pratiques, acteurs, dont nous proposons d'explorer les fondements, les dynamiques, les formes et les discours.

Dans le cadre de cette réflexion, nous sollicitons des propositions qui s'inscrivent, à titre d'exemple, dans les axes suivants :

- Les sciences et théories de l'espace
- Les lieux de savoir et leurs réseaux
- Les lieux du pouvoir
- Vie privée / vie publique
- Espace(s) et identité(s)
- Les ailleurs
- La ville / la campagne
- Lieux et espaces marchands
- Espace et/en mouvement
- Espace et divertissement
- Espace et spectacularité
- Peindre l'espace
- L'espace et ses aménagements
- Les lieux de la fiction
- Géographie(s) du corps
- Sexuation de l'espace
- Exil(s)
- Enfermement(s)

De nature interdisciplinaire, ce colloque accueillera les jeunes chercheurs (des étudiants à la maîtrise ou au « master » ainsi que des doctorants et postdoctorants) œuvrant dans les différents champs des sciences humaines, de la littérature à l'histoire, en passant par la philosophie et l'histoire de l'art. Les communications, inédites et en français, ne devront pas dépasser les vingt minutes allouées à chaque participant. Les propositions de communication (titre et résumé de 250 mots, niveau d'études, ancrage institutionnel) doivent être envoyées au comité organisateur avant le **mercredi 15 mars 2017** à l'adresse suivante : cierl.jeunes.chercheurs@gmail.com

Les Cahiers du CIERL (Éditions Hermann, Paris) accueilleront les articles issus des communications après leur examen par un comité d'évaluation.

Comité organisateur :

Antoine Blais-Laroche

Camille Gagné

Claire Siquin

Ariane Sybertz

Sara Trottier

Accompagnement scientifique :

Thierry Belleguic

Sabrina Vervacke